

R.C. ROMANO DI LOMBARDIA



DISTRETTO 2042

Gruppo Orobico 2

Sede: Ristorante Palazzo Colleoni, Via Molino 2 - Cortenuova (BG) - Tel/Fax 0363 992572

Riunioni conviviali: 1°, 3° e 4° martedì del mese

IL BOLLETTINO

ANNO ROTARIANO 2017-2018

Presidente Giorgio Finazzi



*“Non aspettare il momento opportuno:
crealo!”*

Anno XXIV n. 11 del 7 novembre 2017

Presiede il Presidente Giorgio Finazzi

Ristorante
“Palazzo Colleoni”
Cortenuova

S. Messa in suffragio dei soci e familiari defunti a seguire “Il Cenacolo prima e dopo Leonardo”

Celebrante e Relatore:
Monsignor Tarcisio Tironi *
Socio Onorario

dalla S. Messa dedicata ai nostri cari defunti. La S. Messa è stata celebrata dal Parroco Emerito di Romano di Lombardia e nostro Socio Onorario, Monsignor Tarcisio Tironi*, e con l'occasione sono stati ricordati anche tutti i soci defunti.

Dopo i convenevoli, presentato dal nostro Presidente Giorgio Finazzi, prende la parola Don Tarcisio che con l'ausilio di diapositive introduce il tema della serata “IL CENACOLO PRIMA E DOPO LEONARDO”. La serata novembrina, non fredda ma

a pag. 3



Martedì 3 novembre ci siamo ritrovati a Palazzo Colleoni per la prima nostra riunione novembrina, come di consueto preceduta

Soci presenti

Agosti, Bona, Cucchi, Diego Finazzi, Giorgio Finazzi, Gamba, Giordano, Lazzati, Locati, Lorenzi, Nozza, Piccinelli, Rossi, Schivardi, Signorelli, Trapatoni, Vescovi, Villa, Vocaskova.

Soci n. 38 di cui presenti n. 19 pari al 50%.

Soci che hanno segnalato l'assenza

Agosti

Coniugi

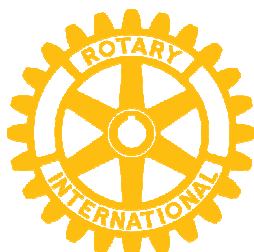
Silvia Bona, Vanna Finazzi, Elisabetta Giordano, Iva Schivardi, Chiara Signorelli, Ivana Villa.

Ospite del Club

Il relatore Monsignor Tarcisio Tironi

Ospiti

Edvige e Luigi Luosi ospiti di Luosi, Dolores Vescovi ospite di Vescovi.



NOVEMBRE DICEMBRE

❖ Martedì 14 novembre

ore 20,00 - Palazzo Colleoni, Cortenuova

"Parliamone tra Noi (preceduto dal Consiglio)"

❖ Martedì 21 novembre

ore 20,00 - Palazzo Colleoni, Cortenuova

"Tema dell'anno: le Aziende del nostro Territorio"

Relatori i soci: Lorenzi e Pisacane

❖ MERCOLEDÌ 29 novembre

Ore 20,00 - Palace Hotel, Verdellino/Zingonia

Interclub Gruppo Orobico 2

"Astronomia 2.0: vivere in allerta per capire la Natura"

Relatore: dottor Andrea Possenti astrofisico, Direttore Osservatorio Astronomico di Cagliari

❖ Martedì 5 dicembre

ore 20,00 - Palazzo Colleoni, Cortenuova

"Assemblea del Club per l'elezione del Presidente 2019-2020"

❖ Martedì 12 dicembre

ore 20,00 - Palazzo Colleoni, Cortenuova

"Prosegue il tema dell'anno 'le Aziende del nostro Territorio'"

❖ Martedì 19 dicembre

ore 20,00 - Palazzo Colleoni, Cortenuova

"Cena degli Auguri di Natale"

DAI CLUB OROBICI GRUPPO OROBICO 2

DALMINE CENTENARIO

Giovedì 23 novembre
ore 20,00 - Rist. La Vacherie, Brusaporto
"Assemblea Elettiva"

SARNICO e VALLE CAVALLINA

Lunedì 20 novembre
ore 20,00 - Ristorante Il Vigneto, Grumello del Monte

"Titolo da definire"

Relatrice: prof.ssa Roberta Frigeni, direttrice di "Bergamo nella Storia"

TREVIGLIO P.B.

Mercoledì 15 novembre
Ore 20,00 - Palace Hotel, Verdellino/Zingonia

"La Rotary Foundation"

Relatore: dottor Alberto Ganna Presidente Commissione Distrettuale Fondazione Rotary

Mercoledì 22 novembre

Ore 20,00 - Palace Hotel, Verdellino/Zingonia

"Assemblea Generale dei Soci per il rinnovo Cariche Sociali"

GRUPPO OROBICO 1

BERGAMO

Lunedì 20 novembre
Ore 17,00 - Montello SpA, Via Filzi, 5 Montello (Bg)

"Visita alla Montello Spa Industria del Recupero e del Riciclo"

BERGAMO CITTA' ALTA

Giovedì 16 novembre
Ore 20,00 - Taverna Colleoni
"Tutto quello che avreste dovuto sapere sugli Agnelli e nessuno vi ha mai detto"
Relatore: Gigi Moncalvo, giornalista

Giovedì 23 novembre

Ore 20,00 - Taverna Colleoni
"Assemblea del Club per le elezioni"

BERGAMO NORD

Martedì 14 novembre
Ore 20,00 - Cristallo Palace Bergamo
"Nascita della Scrittura"
Relatore: prof. Giorgio Mirandola

Martedì 21 novembre

Ore 20,00 - Cristallo Palace Bergamo
"Storia dell'Inno d'Italia"
Relatore: prof. Alberto Barzanò

BERGAMO OVEST

Lunedì 20 novembre
Ore 20,00 - Rist. del Moro, Bergamo
"Gourmartè"
Relatori: il giornalista Elio Ghisalberti e lo chef Mario Cornali del Ristorante Collina

Sabato 25 novembre

Interclub con RC Alba
"Gita ad Alba"

BERGAMO SUD

Giovedì 23 novembre
Ore 20,00 - Ristorante La Marianna
"La crisi di MPS nello scenario europeo"
Relatore: Mario Comana

BERGAMO HOSPITAL 1 GXXIII

Mercoledì 22 novembre
ore 20,00 - Ristorante La Marianna
"Visita del Governatore Nicola Guastaldi-segni"

Per organizzare al meglio le conviviali ricordiamo a tutti i soci di segnalare la presenza e/o l'assenza e l'eventuale partecipazione di coniugi e ospiti.

Grazie per la collaborazione

umida, le foglie degli alberi che hanno definitivamente assunto la colorazione autunnale, è particolarmente indicata per affrontare un tema che riconduce alla convivialità e anzi molti presenti richiamano le serate con cena a base di "lessi variegati" che Emanuele propone a Palazzo Colleoni; l'attenzione però questa sera è rivolta a "L'ultima cena" per come è rappresentata nell'arte pittorica e scultorea, con largo spazio al dipinto Leonardesco.

Don Tarcisio indica innanzitutto i significati religiosi di questo passaggio fondamentale di Gesù sulla terra:

- Il sacrificio del figlio di Dio fatto uomo;
- Il fallimento di Giuda;
- L'istituzione dell'eucarestia.

A riprova, le iconografie nella Storia dell'Arte, infatti, con grande frequenza si soffermano sugli aspetti riguardanti Gesù che istituisce l'eucarestia, il tradimento e la Comunione degli Apostoli.

"L'ultima cena", ci riferisce don Tarcisio, viene rappresentata fin dall'antichità tanto che le prime tracce di disegni riferibili a tale circostanza si trovano nelle catacombe di Priscilla a Roma (II secolo d.c.) con l'evidente indicazione che le persone trapassate comunque presenziano al banchetto; molteplici sono i richiami ai racconti evangelici nelle rappresentazioni sul tema: dalla moltiplicazione dei pani e dei pesci, al confinamento di Giuda collocato sotto il tavolo, cui comunque Gesù passa un tozzo di pane. Anche Giotto si cimenta nella rappresentazione dell'ultima cena, dipingendo Gesù con l'aureola d'oro a differenza degli altri apostoli, pur sempre con l'aureola, ma in finto oro tanto che con il tempo si presenta ora nera. All'inizio del XIV secolo le rappresentazioni dell'albero della vita riportano medaglioni in cui è rappresentata l'ultima cena.

In particolare assume diffusione il contrasto, dall'evidente significato, generato dalla rappresentazione del cenacolo e della scena della crocifissione su pareti opposte di uno stesso ambiente (la qual cosa viene riproposta anche nel refettorio di Santa Marie delle Grazie dove Leonardo da Vinci rappresentò il suo "Cenacolo").

Non di meno la pittura fiamminga propone in molteplici circostanze la rappresentazione dell'ultima cena, ovviamente con ambientazioni, costumi e colori totalmente differenti.

Leonardo ha dipinto l'Ultima Cena (dimensioni: 880*460 cm) nel Refettorio del convento di Santa Maria delle Grazie per volere di Ludovico il Moro, in un arco di tempo che va dal 1494 al 1497.

L'artista, trattandosi di pittura su muro, non si è affidato alla tradizionale quanto resistente

tecnica dell'affresco, che impone una veloce stesura del colore sull'intonaco ancora umido, ma ha voluto sperimentare un metodo innovativo che gli consentisse di intervenire sull'intonaco asciutto e, quindi, di poter tornare a più riprese sull'opera curandone ogni minimo particolare. Purtroppo le intuizioni di Leonardo si rivelarono sbagliate e ben presto, per un'infelice concomitanza di cause, la pittura cominciò a deteriorarsi. Nel corso dei secoli, di conseguenza, si susseguirono molti restauri nel disperato tentativo di salvare il capolavoro.

Nel 1999, dopo oltre vent'anni di lavoro, si è concluso l'ultimo intervento conservativo che, grazie alla rimozione di tante ridipinture, ha riportato in luce quanto restava delle stesure originali.

In Lombardia tra i siti riconosciuti dall'UNESCO "Patrimonio dell'umanità" troviamo Milano con il complesso della Chiesa e Convento Domenicano di Santa Maria delle Grazie e uno dei dipinti più celebri al mondo: l'Ultima Cena di Leonardo da Vinci, due capolavori assoluti a livello mondiale. Il complesso è stato inserito nella lista del Patrimonio Unesco nel 1980, testimoniando una cultura ricca di valori da trasmettere all'umanità, che gravita proprio attorno al capoluogo di regione.

La fama del Cenacolo vinciano è testimoniata, oltre che dalle fonti scritte, dalle numerose copie che se ne fecero, sia a grandezza naturale (affreschi, tele e tavole), sia su supporti leggeri, come disegni e incisioni o anche attraverso sculture. Queste copie appaiono oggi particolarmente preziose per capire come il dipinto dovesse figurare in origine.

Attorno a Cristo gli apostoli sono disposti in quattro gruppi di tre, diversi, ma equilibrati simmetricamente. L'effetto che ne deriva è quello di successive ondate che si propagano a partire dalla figura del Cristo, come un'eco delle sue parole che si allontana generando stati d'animo più forti ed espressivi negli apostoli vicini, più moderati e increduli in quelli alle estremità.

Pietro (quarto da sinistra) con la mano destra impugna il coltello, come in moltissime altre raffigurazioni rinascimentali dell'ultima cena, e, chinandosi impetuosamente in avanti, con la sinistra scuote Giovanni chiedendogli "Di, chi è colui a cui si riferisce?". Giuda, davanti a lui, stringe la borsa con i soldi, indietreggia con aria colpevole e nell'agitazione rovescia la saliera. All'estrema destra del tavolo, da sinistra a destra, alcuni apostoli esprimono con gesti concitati il loro smarrimento e la loro incredulità, altro (quinto da destra) spalanca le braccia attonito; vicino a lui c'è chi porta le mani al petto, protestando la sua devozione e la sua innocenza.

La probabilità che certi particolari della composizione possano essere stati suggeriti dai domenicani è data dal fatto che questo ordi-

ne religioso dava grande importanza all'idea del libero arbitrio: l'uomo non sarebbe predestinato al bene o al male ma può scegliere tra le due possibilità. Giuda infatti nel dipinto di Leonardo è raffigurato in modo differente dalla grande maggioranza delle ultime cene dell'epoca, dove lo si vede da solo, al di qua del tavolo. Leonardo raffigura invece Giuda assieme agli altri apostoli.

Le rappresentazioni dell'ultima cena eseguite dopo Leonardo, appaiono largamente influenzate dal dipinto del maestro, ma anche la filmografia, come ad esempio, nel film di Pier Paolo Pasolini o in Jesus Christ Superstar.

Vivo è stato l'interesse dei presenti e solo l'ora tarda non ha permesso molte domande. La serata si chiude con i ringraziamenti al socio onorario don Tarcisio per la sua presenza e relazione e il consueto tocco della campana.

Dieffe

* nativo di Grumello del Monte, ordinato sacerdote nel 1970, laureato in Sacra Teologia; primo incarico presso la Parrocchia S. Lucia in Bergamo, poi Vice-rettore del Seminario Vescovile, Direttore dell'Ufficio della pastorale dell'età evolutiva, Consulente ecclesiastico del Centro Sportivo Provinciale, Cappellano delle Suore Clarisse, incaricato regionale per la pastorale giovanile e degli oratori, assistente diocesano dell'AC, dal 1991 Cappellano di Sua Santità; nel 1997 diventa Prevosto di Romano di Lombardia



SCORPIONE



NOVEMBRE
buon compleanno a

Gigliola Gamba il 16 novembre
Giovanni Marchetti il 17 novembre
Sara Luosi il 19 novembre
Domenico Fappani il 21 novembre

NUMERI UTILI

R.C. Romano di Lombardia
D.2042 Club n. 30139
C.F. 92010680160

Ristorante Palazzo Colleoni
Via Molino, 2
24050 Cortenuova (BG)
tel./fax 0363-992572

www.rotaryromanolombardia.it

Presidente
Giorgio Finazzi
tel. 329-8608648
pg.finazzi@gmail.com

Segretario
Pio Schivardi
Cell. Segreteria 333-3086805
e-mail: schivardirotary@gmail.com

Tesoriere
Pino Pisacane
Cell. 348-8604420
e-mail:
pinopisacane@lavanderiapadana.it

Prefetto
Federico Nozza
Cell. 328-9848300
e-mail: nozing@tiscalinet.it

Redazione de "Il Bollettino"
Giuseppe Lazzati
Tel. 0363-912744 Fax 0363-901919
e-mail: rotary@lazzatigiuseppe.it

DISTRETTO 2042
Governatore
Nicola Guastadisegni

ROTARY INTERNATIONAL
Presidente
Ian H.S. Riseley



**IL ROTARY
FA LA DIFFERENZA**

Calendario Eventi Distrettuali a.r. 2016-2017

Sabato 18 novembre 2017

Seminario sulla Fondazione Rotary

"Salute delle Nazioni"

Milano, Palazzo della Regione, Piazza dei Mercanti, 1

Giovedì 23 novembre 2017

Seminario Nuovi Soci

Hotel Best Western Cappello D'oro a Bergamo in Largo Porta

NOTIZIE UTILI SITI ROTARY IN INTERNET

i nostri soci potranno trovare tutte le novità ai seguenti indirizzi elettronici:

ROTARY INTERNATIONAL: <http://www.rotary.org>
ROTARY ITALIANO: <http://www.rotary.it>
ROTARY DISTRETTO 2042: <http://www.rotary2042.it>

Presidente	Giorgio Finazzi
Vice Presidente	Giorgio Bona
Presidente Incoming	Francesco Locati
Segretario	Pio Schivardi
Prefetto	Federico Nozza
Tesoriere	Pino Pisacane
Past President	Domenico Giordano
Consiglieri	Eliana Brandazza Claudio D'Isanto Diego Finazzi Gigliola Gamba Gianfranco Trapattoni Fiorella Valenti
Presidenti di Commissione:	
Effettivo	Angelo Pisoni
Pubblica Immagine	Eliana Brandazza
Programmi	Diego Finazzi
Amministrazione	Ezio Villa
Fondazione Rotary	Domenico Giordano
Azione Giovanile	Mirko Rossi
Redazione e	Giuseppe Lazzati
Stampa Bollettino	
Sito Internet	Monia Vescovi